



Beatrice Egli

Booking: Reinhardt Grahl
r.grahl@msk-live.de

Die vielfach Gold- und Platin - ausgezeichnete ECHO - Preisträgerin und zweifache Swiss Music Award Gewinnerin Beatrice Egli wird im Februar 2018 ihr nunmehr fünftes Studioalbum „Wohlfühlgarantie“ veröffentlichen und geht von Oktober bis Dezember 2018 mit großer Band auf eine ausgedehnte Live Tour durch Deutschland, Österreich und die Schweiz.

Beatrice` ganz persönlicher Tipp: Einfach mal auf sein Herz vertrauen! Die Augen schließen, die Gedanken schweifen lassen und alle Sorgen und Vorschriften für ein paar Momente vergessen.

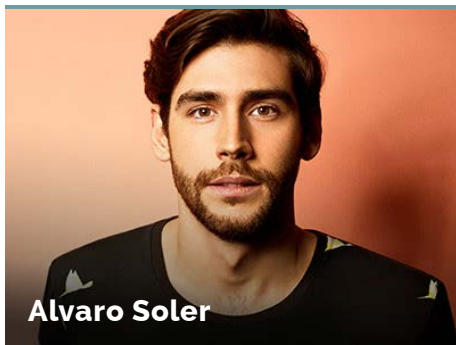
Freuen Sie sich auf Beatrice Egli live 2018 - mit „Wohlfühlgarantie“ inklusive jeder Menge ungezügelter Energie und reiner Lebenslust!



Melanie C

Booking: Reinhardt Grahl
r.grahl@msk-live.de

Als Mitglied der erfolgreichsten Girlband aller Zeiten - den Spice Girls - brach Melanie C alle Rekorde! Jetzt öffnet sie mit ihrem ersten Studio-Album seit sechs Jahren die Türen zu ihrer ganz persönlichen Welt. - „Version Of Me“ Melanie C bringt mit einem „best of both worlds“-Programm die großen Spice Girls-Erfolge zusammen mit den #1-Hits ihrer Solokarriere und Songs ihres neuen Albums „Version of Me“ ein Konzertprogramm der Superlative auf die Bühne.



Alvaro Soler

Booking: Norman Görlitz
n.goerlitz@msk-live.de

Der spanische Musiker Alvaro Soler ist 25 Jahre alt. Als Sohn eines Deutschen und einer Spanierin ist er in Barcelona und Tokio mehrsprachig aufgewachsen und hat schon früh angefangen, mit seinem Bruder Musik zu machen. Zusammen haben sie eine Band gegründet und auch eigene Songs geschrieben. Sein Weg führte ihn nach Deutschland, wo er auf ein Berliner Produzentenduo stieß. Spanisches Temperament trifft auf Berlins urbanen Flair – Spanischer Pop mit Latino-Einflüssen trifft auf die Moderne.

Das Album „Eterno Agosto“ ist etwas Besonderes geworden. Alvaro bekam dafür in seiner spanischen Heimat nicht nur den 40 Principales Award in der Kategorie „Bester Newcomer“, sondern auch den renommierten European Borders Breaker Award. Alle Instrumente wurden live eingespielt, was einen authentischen Sound erzeugt, der dynamisch und organisch daherkommt. „Eterno Agosto“ wurde in Berlin, Miami, Los Angeles und Barcelona aufgenommen, was dem Ganzen den letzten Schliff verleiht.



Ella Endlich

Booking: Dirk Handrich
d.handrich@msk-live.de

Das musische Talent wurde Ella Endlich bereits in der Kulturhauptstadt Weimar in die Wiege gelegt. Sie ging noch zur Schule, als sie als Junia Ende der 90er Jahre in die Charts katapultiert wurde und schon standen Viva-Auftritte, Bravo-Stories, Video-Drehs und Auftritte rund um den Globus auf dem Programm. Es folgte eine Ausbildung in Schauspiel, Tanz und Musical mit Schwerpunkt Gesang. Im Jahr 2009 gelang ihr dann mit dem symphonischen Titel „Küss mich, halt mich, lieb mich“ der Durchbruch. Der Song hielt sich über ein Jahr in den deutschen Charts und erlangte Goldstatus. Gereift, geerdet, eigenständig. So präsentiert sich Ella Endlich aktuell nach diesem großen Single-Erfolg. Ihr Thema über das sie singt, bleibt die Liebe. Ella Endlich klingt frisch, sympathisch und modern, mit ihrem sehr eigenen Mix aus Dance, Pop und Schlager ist Ella Endlich unverwechselbar und eine Bereicherung für jede Veranstaltung!



Tom Beck

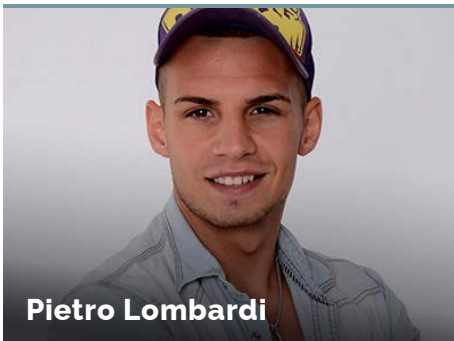
Booking: Dirk Handrich
d.handrich@msk-live.de

Die Sensation ist perfekt - Musiker und Schauspieler Tom Beck singt jetzt auf Deutsch. Gefühlvoll, eindringlich und absolut authentisch kommen seine aktuellen Songs daher.

Seine Rolle als Hauptfigur „Ben Jäger“ in der RTL Primetime Serie „Alarm für Cobra 11“ gab er auf, um sich neuen schauspielerischen Herausforderungen und vor allem voll und ganz der Studioarbeit widmen zu können.

Der gebürtige Nürnberger präsentiert sich damit erfrischend ehrlich und authentisch: Tom Beck pur, mit allen Höhen und Tiefen, die zum Leben dazu gehören.

Wer Tom Beck einmal live erlebt hat, weiß wie viel Leidenschaft und Energie er in seine Songs packt. Der Multiinstrumentalist ist ein geborener Entertainer. Nicht nur vor der Kamera, sondern auch auf der Bühne.

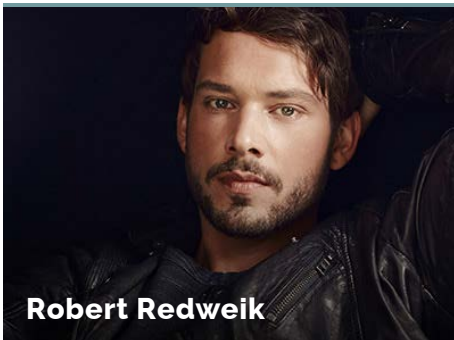


Pietro Lombardi

Booking: Jan Gäde
j.gaede@msk-live.de

Für den einfachen Jungen aus Karlsruhe wurde „Deutschland sucht den Superstar“ zum „Jackpot“ - seine Lieblingsphrase, die er während DSDS prägte. Pietro Lombardi gewann die achte Staffel der Erfolgsshow mit Dieter Bohlen.

Pietro Lombardi wurde 1992 als Sohn eines Italieners geboren und wuchs in Karlsruhe auf. 2010 bewarb sich der leidenschaftliche Hobby-Sänger bei „Deutschland sucht den Superstar“ - von Beginn an galt er als Zuschauerliebling, bekam in den Live-Shows stets die meisten oder zweitmeisten Anrufe. Vor allem die weiblichen Fans liebten seine nette, leicht verplante und natürliche Art. Pietro Lombardi tanzte, sang und quatschte sich in die Herzen der Zuschauer und gewann die Show 2011 vor. Pietro's Siegersingle „Call my Name“ verkaufte sich binnen einer Woche nach dem Finale von DSDS 300.000 Mal, erreichte Platin-Status und natürlich Platz eins der Charts in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Auch das Album „Jackpot“ schoss an die Chartspitze in Deutschland und Österreich.



Robert Redweik

Booking: Sarah Zimmermann
s.zimmermann@msk-live.de

„DEIN VEGAS“. Jeder von uns ist diesem Spiel des Lebens ausgesetzt und muss sich dieser Herausforderung stellen. Im Guten und im Schlechten. Robert Redweik versteht es perfekt, alle diese Momente, Gefühle und Kräfte in seinen Songs so zu verpacken, dass am Ende doch das Positive bleibt. Er blickt kritisch, aber hoffnungsvoll hinter die Fassaden des Lebens, nicht belehrend, sondern motivierend.

Der Gedanke an „Las Vegas“ bildet hier den inhaltlichen Botschafter für das Album. Ein Ort an dem Glück und Leid, Gewinn und Niederlage, Liebe und Trennung im permanenten Wechsel das Leben bestimmen, bildet den roten Faden für die einzelnen Songs. Aus diesem Ansatz heraus ist der Titel des Albums entstanden.



Alphonso Williams

Booking: Jan Gäde
j.gaede@msk-live.de

Die Welt braucht mehr bunte Paradiesvögel. Glamouröse Entertainer, die ihr Publikum begeistern, mit ihren Songs von den Sitzen reißen und mit auf eine Reise nehmen. Waschechte Ausnahmekünstler wie Alphonso „Mr. Bling Bling“ Williams: Der 54-jährige Sänger trägt nicht nur einen wirklichen Superstar- Namen, er vereint auch alle Superstar-Qualitäten im Überfluss, wie der charismatische Amerikaner spätestens Mitte Mai 2017 mit seinem haushohen Sieg bei „Deutschland sucht den Superstar“ bewiesen hat. Nachdem kürzlich mit „What Becomes Of The Broken Hearted“ seine Gewinnersingle erschien, bringt Alphonso nun mit seinem Debütalbum „Mr. Bling Bling Classics“ jede Menge glitzerndes Las Vegas-Flair in die deutschen Charts!



Sarah Lombardi

Booking: Jan Gäde
j.gaede@msk-live.de

Schon als Kind hatte sie diverse Auftritte auf Straßen- und Schulfesten und nahm vier Jahre lang Gesangsunterricht – denn Sarah wollte nur eins: Singen! Sie bewarb sich bei DSDS und schaffte es mit ihrer starken Stimme als Favoritin in die Mottoshows. Doch viele ihrer Äußerungen ließen sie als arrogant und überheblich erscheinen, weswegen die Zuschauer Sarah Engels bereits in Runde eins aus dem Wettbewerb wählten – zum Schock der Jury. Doch das Schicksal wollte es anders: Nachdem eine Konkurrentin aus gesundheitlichen Gründen ausscheiden musste, rückte Sarah nach. Mit einem netteren Auftreten und einer Hammerstimme schaffte sie es bis ins Finale. Sarahs Version der Siegersingle „Call my Name“ schaffte es allein durch Downloads in Deutschland, Österreich und der Schweiz auf Platz zwei hinter Lombardi. Das hatte noch keine DSDS-Zweite geschafft.



Julia Lindholm

Booking: Jan Gäde
j.gaede@msk-live.de

Nach ihren gefeierten ABBA-Neuinterpretationen, die ihr eine riesige Fangemeinde im deutschsprachigen Raum bescherten, meldet sich die schwedische Senkrechtstarterin Julia Lindholm im Herbst 2017 mit ihrem brandneuen Album zurück, indem sie unvergessene Pop-, Dance- und Schlagerklassiker aus ihrer schwedischen Heimat neu interpretiert und ins Deutsche überträgt. Euphorische Melodien und ansteckender Optimismus ziehen sich dabei wie ein roter Faden durch „Leb den Moment“.



Die Zipfelbuben

Booking: Dirk Handrich
d.handrich@msk-live.de

Die Zipfelbuben, das Trio bestehend aus Timo Schulz, Florian Flesch und Dirk Ostermann, sind zurück! Und mit Vollgas geht's zurück auf die Tanzfläche. Viel zu lange war es still um die drei Party-Garanten, doch jetzt kann der Tanz erneut beginnen. Eingängiger Pop und Dance-Schwung treffen auf Volkstümliches und unfassbar gute Laune – ein Party-Mix.

Zwischenzeitlich wurde das Trio sogar für den ECHO in der Kategorie „Volkstümliche Musik“ nominiert! Die Zipfelbuben wissen einfach, wie man die Leute reihenweise zum Tanzen bringt.



Jan Sievers

Booking: Jan Gäde
j.gaede@msk-live.de

2010 hatte der Singer-Songwriter seinen ersten Hit. Das Lied mit dem programmatischen Titel „Die Suche“ landete in den Charts, das dazugehörige Video, in dem u.a. Udo Lindenberg, Jennifer Rostock und Gunter Gabriel mitspielten, avancierte binnen kürzester Zeit mit weit über 1,8 Millionen Klicks zum YouTube-Hit.

Auf seinem neuen Album - „Neue Heimat“ - nimmt Jan Sievers seine Zuhörerinnen und Zuhörer mit auf seine Reise zu sich selbst. Er lässt sie teilhaben an seinen Gedanken, seinen Zweifeln, seinen Ängsten, seiner Freude, seiner Liebe.

Jan Sievers hat sich Zeit genommen für dieses Album. Von Februar 2013 bis Sommer 2016. Sein Bekenntnis zu Entschleunigung und ernsthafter, tiefer Auseinandersetzung mit den Fragen des Lebens und der Musik nimmt mit „Neue Heimat“ konkrete Gestalt an. Als Prozess und als fertiges Werk. Als Ende der Suche, als Neustart, Aufbruch einer neuen Phase in dem Spiel, das man Leben nennt.



Maximilian Arland

Booking: Jan Gäde
j.gaede@msk-live.de

Maximilian Arland zählt zu den wenigen Künstlern, die die große Show beherrschen. Seit über 20 Jahren ist er eines der beliebtesten deutschen Fernsehgesichter und eine Institution in der Welt des Schlagers!

it über 100 Konzerten und Open Airs im Jahr zählt er zu den meist beschäftigten Künstlern der deutschen Musikbranche. Musikalisch entwickelt sich Maximilian Arland immer weiter - seine Liebe zum Schlager ist und bleibt dabei seine Konstante.

Thomas Gottschalk zu Maxi Arland:
„Großer Entertainer! Einer der wenigen, die in meine Richtung gehen.“



Mitch Keller

Booking: Dirk Handrich
d.handrich@msk-live.de

Wenn der gebürtige Berliner Mitch Keller vor dem Mikrofon steht, wird Musik zur Leidenschaft - zum Träger der Gedanken und Gefühle eines Mannes, der etwas zu sagen hat. Mal direkt und gerade aus, mal sanft oder mit einem charmanten Augenzwinkern.

Mitch Keller macht seit er denken kann Musik. Es dürfte sehr schwierig werden, einen Künstler in der Schlager-Branche zu finden, für den Mitch Keller nicht bereits an dessen Produktion mitgewirkt hat.

Das wichtigste aber sind Mitch Kellers faszinierende Stimme und seine grenzenlose Begeisterung für die Musik!



Phoenix West

Booking: Reinhardt Grahl
r.grahl@msk-live.de

„Ohne Uns“ heißt das grandiose Debüt Album von PHOENIX WEST! Vier Männer aus dem Pott mit tiefen, kraftvollen Stimmen haben sich aufgemacht, ihrer Heimat einen unverwechselbaren Sound zu geben. Die Songs von PHOENIX WEST handeln von der Region zwischen Rhein und Ruhr und den Dingen, die die Menschen dort bewegen. Die vier Sänger, die den Namen der legendären Dortmunder Zeche zu ihrem Wahrzeichen gemacht haben, stehen für klare Werte. PHOENIX WEST sind bodenständig, ehrlich, sozialkritisch und volksnah und dabei ein großformatiger Popact der Spitzenklasse.

Unterstützt von Erfolgsproduzent und Grammy Preisträger Matthias Hass (Roger Cicero, Annett Louisan u.v.a.) gibt PHOENIX WEST ein Album gelungen auf dem hymnische Refrains mit brachialer, klassischer Orchestrierung mit leisen intimen Tönen wechseln und den Act zu einem musikalischen Ereignis machen, das es so bisher noch nicht gibt.

Das erste Album von PHOENIX WEST „Ohne Uns“ erscheint am 08.04.2016 beim Schallkunst / Warner Music und wird von einer umfassenden RTL TV Kampagne begleitet. Es ist eine hymnische Liebeserklärung an den Ruhrpott, welche weit über dessen Grenzen hinaus seine Wirkung entfalten wird.